

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Elena Esposito

**📍 Indirizzo lavorativo**

Dipartimento per l'Innovazione Umanistica Scientifica e Sociale – Università degli Studi della Basilicata, Via Nazario Sauro 85 – 85100 Potenza

📞 +39 0971202468

✉️ e-mail: [elena.esposito@unibas.it](mailto:elena.esposito@unibas.it)

🌐 [www.unibas.it](http://www.unibas.it)

**sito personale / pagina docenti**

<http://docenti.unibas.it/site/home/docente.html?m=008767>

Sesso F | Data di nascita 14/09/1971 | Nazionalità Italiana

**ESPERIENZA PROFESSIONALE, ISTRUZIONE e FORMAZIONE**

**Professoressa Ordinaria di Lingua e letteratura greca** (ssd Hell-01/B) (presa di servizio in data 30/12/2025).

**Da aprile 2024 ad oggi** Prorettrice alla comunicazione e alla valorizzazione dell'immagine dell'Ateneo (nomina con DR 4/4/2024).

**Dal 2015 al 2025** Professoressa Associata – Lingua e letteratura greca (ssd Hell-01/B, ex L-Fil-Let/02) (presa di servizio in data 8/5/2015).

**4/6/2024** Abilitazione Scientifica Nazionale – Professore di I fascia, ssd Hell-01/B (ex L-Fil-Let/02 – Lingua e letteratura greca). Validità fino al 4/6/2035.

**Dal 2023 ad oggi** ruolo di Substitute Principal Investigator, responsabile di unità di ricerca dell'Università degli Studi della Basilicata. Progetto PRIN 2022 (CUP C53D23006710006) *PatriarX. Paths of the transmission of Saint Cyril's Lexicon* (con le Università degli Studi di Messina e di Verona).

**Dal 2023 ad oggi** referente scientifico – per la L-10 del Dipartimento di Scienze Umane poi Dipartimento per l'Innovazione Umanistica Scientifica e Sociale dell'Università degli Studi della Basilicata – dei Piani di Orientamento e Tutorato (POT 2021-2023), con il progetto nazionale, coordinato da Sapienza Università di Roma, “SUL – Scuola e Università per Lettere. Strategie per l'orientamento scolastico e per il tutorato universitario”, ammesso al cofinanziamento (DM n. 1327 del 10/8/2023).

**Dal 2023 ad oggi** rappresentante AREA 10 CUN nella commissione Assegni di Ricerca di Ateneo (nomina con DR del 23/3/2023, triennio 2023-2025).

**Dal 2021 al 2024** Presidente della Commissione Paritetica Docenti Studenti del Dipartimento di Scienze Umane – Università degli Studi della Basilicata.

**Dal 2022 ad oggi** componente della Giunta della Consulta Universitaria del Greco

(CUG), in qualità di rappresentante dei Professori e delle Professoressi Associati/e.

**Dal 2022 ad oggi** membro del Comitato di coordinamento regionale per la “Certificazione Linguistica di Latino” (nomina in data 16/5/2022).

**2019** referente scientifico d'Ateneo (nomina con DR del 23/4/2019) per l'Area Umanistica (L-10, L-1) dei Piani di Orientamento e Tutorato (POT 2017-2018; 2019-2020) e più specificamente per il progetto nazionale, coordinato dall'Università degli Studi di Salerno, “LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La reti di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende”, ammesso al cofinanziamento (DM n. 359 del 4/3/2019).

Responsabile scientifico, per l'ambito di Lingua e letteratura greca, del Progetto *DiABasi* (*Discovering Ancient cities of Basilicata*). Bando AIM (Attrazione e Mobilità internazionale), all'interno del PON 2014-2020 (PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE ricerca e innovazione – DM 407, 27/2/2018), di cui è risultata vincitrice (con A.S. Lewin e M.C. Monaco – Unibas), con assegnazione di 3 posizioni RTDa, di cui 1 in Lingua e letteratura greca.

**Dal 2015 al 2019** Coordinatrice del Corso di Laurea in Studi Umanistici del Dipartimento di Scienze Umane dell'Università degli Studi della Basilicata.

**3/8/2018** Abilitazione Scientifica Nazionale – Professore di I fascia, ssd L-Fil-Let/02 (Lingua e letteratura greca).

**28/3/2017** Abilitazione Scientifica Nazionale – Professore di II fascia (Papirologia), settore concorsuale 10/D4 (Filologia Classica e Tardoantica).

**Dal 2010 al 2015** Ricercatrice (L-Fil-Let/02 – Lingua e letteratura greca), presso l'Università degli Studi della Basilicata (presa di servizio 28/12/2010).

**20/12/2013** Abilitazione Scientifica Nazionale – Professore di II fascia, ssd L-Fil-Let/02 (Lingua e letteratura greca).

**Dal 2011 ad oggi** Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca prima in “Lingua, Testo e Forme della scrittura: analisi linguistica, tradizioni retorico-letterarie e aspetti antropologici”, poi in “Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea, dall'Antichità all'Età Contemporanea” – Università degli Studi della Basilicata.

**Dal 2003 al 2010** borsista per attività di ricerca lessicografica su materiali papiracei nel progetto *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris reperta (Lexica)*, presso l'Istituto Papirologico “G. Vitelli” – Università degli Studi di Firenze (borsa ottenuta in data 5/5/2003 e rinnovata negli anni; ultimo rinnovo in data 5/5/2009).

**Dal 2000 al 2003** Assegnista di ricerca per il progetto “Mimi greci anonimi d'età ellenistico-romana” (assegno ottenuto in data 1/9/2000 presso Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

**1996/1997-2000** Dottoranda di ricerca in Filologia greca e latina, presso Alma Mater Studiorum – Università di Bologna. Conseguimento del titolo di Dottore di ricerca in data 10/3/2000 (titolo della tesi: *Il lamento dell'esclusa [Mim.Pap. fr. 1 Cunningham]. Introduzione, testo critico, traduzione e commento; tutor prof. E. Degani*).

**1996** Diploma di Laurea in Lettere, indirizzo classico con votazione 110/110 e lode,

conseguito in data 12/7/1996 presso Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (Letteratura greca; titolo della tesi: *Osservazioni sull'VIII mimiambo di Eronda*; relatore prof. E. Degani).

## ATTIVITÀ DIDATTICA TITOLI DIDATTICI

### Lezioni e corsi

a.a. 1998-1999 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. E. Degani) con lezioni su “Eronda” (21 ore).

a.a. 1999-2000 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. E. Degani), con lezioni su “Poesia popolare d’età ellenistica”; “Ateneo e i Deipnosophisti” (18 ore).

a.a. 2000-2001 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con lezioni su “Eliano, l’Atticismo, la Seconda Sofistica” (20 ore).

a.a. 2001-2002 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con lezioni su “Il Nuovo Posidippo (P.Mil.Vogl. VIII 309)” e nozioni elementari di papirologia (20 ore).

a.a. 2002-2003 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con lezioni su “Il mimo greco in Egitto” e nozioni elementari di papirologia (20 ore).

a.a. 2006-2007 - Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con un seminario su "I papiri di Euripide: l'Ipsipile" e nozioni elementari di Papirologia (10 ore).

a.a. 2007-2008 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi) con lezioni di Papirologia letteraria.

a.a. 2008-2009 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con lezioni di Papirologia letteraria.

a.a. 2009-2010 Collaborazione con la cattedra di Letteratura greca II, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna (titolare prof. R. Tosi), con lezioni di Papirologia letteraria.

Dal 2010 l’attività didattica è stata svolta presso l’Università degli Studi della Basilicata:

a.a. 2010-2011

aprile-giugno 2011: titolare dell’insegnamento di Lingua e letteratura greca I.

a.a. 2011-2012

aprile - giugno 2012: titolare dell’insegnamento di Lingua e letteratura greca I;

aprile - giugno 2012: titolare dell’insegnamento di Papirologia.

a.a. 2012-2013

aprile - giugno 2013 titolare dell’insegnamento di Lingua e Letteratura greca I;

aprile - giugno 2013 titolare dell’insegnamento di Papirologia.

a.a. 2013-2014

aprile - giugno 2014 titolare dell’insegnamento di Lingua e Letteratura greca I;

aprile - giugno 2014 titolare dell’insegnamento di Papirologia.

a.a. 2014-2015

aprile - giugno 2015 titolare dell’insegnamento di Lingua e Letteratura greca I;

aprile - giugno 2015 titolare dell’insegnamento di Papirologia.

a.a. 2015-2016

aprile - giugno 2016 titolare dell’insegnamento di Lingua e Letteratura greca I;

aprile - giugno 2016 titolare dell’insegnamento di Papirologia.

a.a. 2016-2017

marzo - giugno 2017 titolare dell’insegnamento di Lingua e Letteratura greca II;

aprile - giugno 2017 titolare dell'insegnamento di Papirologia.

a.a. 2016-2017 Modulo di docenza all'interno del progetto di Alternanza Scuola/Lavoro: "Perdita, conservazione, edizione dei testi antichi greci e latini (papiri, codici, epigrafi)".

a.a. 2018-2019

marzo - giugno 2019 titolare degli insegnamenti di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

aprile - giugno 2019 titolare dell'insegnamento di Papirologia.

a.a. 2019-2020

marzo - giugno 2020 titolare degli insegnamenti di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

aprile - giugno 2020 titolare dell'insegnamento di Papirologia.

a.a. 2020-2021

marzo - giugno 2021 titolare degli insegnamenti di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

novembre - dicembre 2020 titolare dell'insegnamento di Papirologia;

aprile - giugno 2021 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca I.

a.a. 2021-2022

marzo - giugno 2022 titolare degli insegnamenti di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

marzo - aprile 2022 titolare dell'insegnamento di Papirologia;

aprile - maggio 2022 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca I.

a.a. 2022-2023

marzo - giugno 2023 titolare degli insegnamenti di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

marzo - aprile 2023 titolare dell'insegnamento di Lingua e Letteratura greca I;

aprile - maggio 2023 titolare dell'insegnamento di Storia del teatro antico.

a.a. 2023-2024

marzo - giugno 2023 titolare degli insegnamenti di Lingua e Letteratura greca II; Filologia e letteratura greca;

marzo - aprile 2024 titolare dell'insegnamento di Papirologia;

aprile - maggio 2024 titolare dell'insegnamento di Storia del teatro antico.

a.a. 2024-2025

novembre-dicembre 2024 titolare dell'insegnamento di Papirologia;

marzo - giugno 2025 titolare degli insegnamenti di Lingua e Letteratura greca; Filologia e letteratura greca;

marzo - aprile 2025 titolare dell'insegnamento di Storia del teatro antico.

a.a. 2025-2026

ottobre - novembre 2025 titolare dell'insegnamento di Storia del teatro antico;

novembre-dicembre 2025 titolare dell'insegnamento di Papirologia;

marzo - giugno 2026 titolare degli insegnamenti di Lingua e Letteratura greca; Filologia e letteratura greca.

(periodo da definire) promotrice e referente del Corso di Alfabetizzazione della Lingua greca (Greco zero, 30 ore), scelto anche come PCTO dall'ISS "Federico II di Svevia" (Melfi-Pz).

Partecipazione al collegio dei docenti / attribuzione di incarichi di insegnamento nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

2011-2013 Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in "Lingua, Testo e Forme della scrittura: analisi linguistica, tradizioni retorico-letterarie e aspetti antropologici", Università degli Studi della Basilicata.

Dal 2013 ad oggi Membro del Collegio Docenti del Dottorato di Ricerca in "Storia, Culture e Saperi dell'Europa Mediterranea, dall'Antichità all'Età Contemporanea", Università degli Studi della Basilicata.

28/2-3/3 2023 Modulo di docenza per il Dottorato di Studi Umanistici dell'Università "Carlo

Principali tesi seguite in qualità  
di relatrice o correlatrice

Bo" di Urbino (4 lezioni, 8 ore).

**Tesi di laurea**

a.a. 2003-2004

I. Reda, *Studi sui Giambi di Callimaco con notazioni particolari al Giombo II* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

F. Alessandretti, *Un nuovo frammento mimico (P.Col. inv. 546a)* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

a.a. 2004-2005

F. Benedetti, *Osservazioni su P.Oxy. LIII 3700* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

a.a. 2005-2006

V. Tezzon, *Canti simposiali in P. Berol. 13270* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

a.a. 2008-2009

M. Biserni, *I componenti simonidei sull'Artemisio e Salamina* (Storia della lingua greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

G. Iovine, *Un'analisi epicurea delle sensazioni. P.Her. 19/698: edizione, traduzione e commento delle colonne I-XIX* (Storia della filosofia antica, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

a.a. 2009-2010

G. Orlietti, *Il dramma greco nella scuola dell'Egitto Greco-Romano* (P.Oxy. II 213) (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

V. Tezzon, *I canti simposiali di Elefantina: P. Berol. 13270* (Letteratura greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

G. Iovine, *Eschilo, Theoroi o Istmiastai: edizione, traduzione e commento* (Storia della lingua greca, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

a.a. 2011-2012

M. Faggella, *L'Erodoto o Aezione di Luciano* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

L. Ferrara, *Il giudizio delle dee di Luciano di Samosata* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2012-2013

S. Laurino, *L'Antigone di Euripide* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2013-2014

A. Faruolo, *Espressioni proverbiali in Eronda* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

A.R. Mancusi, *Osservazioni linguistiche sull'Elena di Euripide* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

B. Verrastro, *La figura della nutrice nel teatro euripideo* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

G. Imbrogno, *Donne e potere nelle tragedie euripidee* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

C. Zaccagnino, *Elena: Euripide e Gorgia nel dibattito sofistico sulle possibilità conoscitive dell'uomo* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).

a.a. 2015-2016

A. Matera, *Analisi e commento di P.Bon. 8* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).

I.T. Ferraro, *Analisi dei segni nel papiro di Eronda (P. Lond. Lit. 96)* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).

F. Zaccagnino, *Introduzione, traduzione e commento di P.Oxy. LXXIX 5187* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).

P. Bertani, *P. Berol. inv. 7500 ricon siderato* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).

M.A. Colucci, *Echi omerici negli epigrammi di Posidippo di Pella* (Lingua e letteratura greca –

Università degli Studi della Basilicata).  
a.a. 2017-2018  
A. Caruso, *Il Miceneo: riflessioni linguistiche alla luce dei dati archeologici* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).  
F. Di Roma, *Riesame critico-testuale della produzione poetica ipponattea* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).  
a.a. 2018-2019  
I.T. Ferraro, *Esegesi a Epicarmo su papiro* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).  
a.a. 2019-2020  
M.A. Colucci, *Posidippo di Pella e l'evergetismo tolemaico* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).  
M. Costa, *I bambini nel teatro di Euripide: uno studio tra ideologia e drammaturgia* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).  
F. Di Roma, *Menandro ed Eronda: due autori a confronto* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).  
Y. Tortelli, *L'educazione nella Grecia antica: un quadro d'insieme* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).  
F. Mecca, *La musica in Grecia: gli strumenti musicali come offerte votive* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).  
a.a. 2020-2021  
S. Navazio, *Il sacerdozio e le pratiche rituali femminili nella società greca antica* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).  
C. Molfese, *Istruzione greca e pratiche scolastiche nell'Egitto di epoca ellenistica* (Papirologia – Università degli Studi della Basilicata).  
a.a. 2022-23  
G. Messina, *La fortuna di Ipponatte presso antichi e moderni* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).  
a.a. 2023-24  
F. Mecca, *I disturbi dell'apprendimento e lo studio del greco antico: ipotesi per una sperimentazione didattica* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata).  
2024-25  
E. Sabia, *Lo svolgimento dei papiri ercolanesi: dai primi tentativi al machine learning* (Lingua e letteratura greca – Università degli Studi della Basilicata) (in corso).

**Tesi di dottorato** seguite per il dottorato di ricerca in “Storia, culture e saperi dell’Europa Mediterranea dall’antichità all’età contemporanea” presso l’Università degli Studi della Basilicata:

R. Carlesimo, *Il testo di Menandro: verso un riesame critico delle fonti* (ambiti: Papirologia, Lingua e letteratura greca; tesi di dottorato in Papirologia (L-ANT/05): discussione 2019, risultato: Eccellente).

M. Marucci, *Gli epigrammi di Teodorida di Siracusa: introduzione, testo critico, traduzione e commento* (ambiti: lingua e letteratura greca; tesi di dottorato in Lingua e letteratura greca (L-FIL-LET/02): discussione nel 2022, risultato: Ottimo).

I. Ferraro, *I frammenti del mimo popolare greco. Edizione con traduzione e commento* (ambiti: lingua e letteratura greca; tesi di dottorato in Lingua e letteratura greca (L-FIL-LET/02): discussione nel 2023, risultato: Eccellente).

F. Mecca, progetto su *I disturbi dell'apprendimento e lo studio del greco antico* (inizio dottorato 2024).

## ATTIVITÀ SCIENTIFICA TITOLI SCIENTIFICI

Partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, encyclopedie e trattati

### RIVISTE

- Partecipazione al Comitato editoriale della rivista “Eikasmós. Quaderni Bolognesi di Filologia Classica”. Rivista fondata da Enzo Degani, Patron Editore, Bologna (dal 1999 al 2006 membro della segreteria redazionale; dal 2006 ad oggi membro del Comitato Scientifico), vd. <https://www2.classics.unibo.it/eikasmos/>
- Partecipazione al Comitato editoriale (in qualità di Membro dell’Unità operativa bolognese del Centro Italiano) della rivista “Année Philologique. Bibliographie critique et analytique de l’antiquité gréco-latine, Société Internationale de Bibliographie Classique” –Les Belles Lettres, Paris (dal 1/1/2000 al 1/1/2010), vd. <https://www.brepols.net/series/APH-O>

### COLLANE

- Membro del Comitato Scientifico editoriale della collana “Studi. Eikasmós. Quaderni Bolognesi di Filologia Classica”, Patron Editore, Bologna (dal 1/17/1999 ad oggi).
- Partecipazione (redazione ed edizione) alla Collana editoriale “Commentaria et Lexica Graeca in Papyris reperta (CLGP)”. Sede del progetto: Istituto Papirologico “G. Vitelli”, Università degli Studi di Firenze – Italia; editore: K.G. Saur; Walter De Gruyter, dal 2003 ad oggi, vd. <https://www.degruyter.com/serial/clgp-b/html>, <https://www.istitutopapirologico.unifi.it>
- Membro del Comitato Scientifico della Collana “Akribos anaginoskein”; editore: Basilicata University Press (BUP) (dal 2019 ad oggi), vd. <http://web.unibas.it/bup/omp/index.php/BUP/catalog/series/akribos>

Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche o private

Affidamento della cura editoriale del vol. III Lexica, all’interno del progetto internazionale *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris reperta (CLGP)*. Sede del progetto: Istituto Papirologico “G. Vitelli”, Firenze - Italia; editore: K.G. Saur; Walter De Gruyter, <https://www.degruyter.com/serial/clgp-b/html>, <https://www.istitutopapirologico.unifi.it>

Partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello internazionale

1/2000-1/2010 Membro dell’Unità operativa bolognese del Centro Italiano dell’Année Philologique. Bibliographie critique et analytique de l’antiquité gréco-latine” (CIAPh) (Coordinatore locale: Prof. C. Neri; Direttore nazionale Prof. F. Montanari).

dal 2003 coinvolgimento nel progetto di ricerca internazionale per l’edizione dei materiali esegetici ed eruditi conservati su papiro, “Commentaria et Lexica Graeca in Papyris reperta” (sede: Istituto Papirologico “G. Vitelli”, Università degli Studi di Firenze – Italia; editore: K.G. Saur; Walter De Gruyter.

dal 2017 coinvolgimento nel progetto di ricerca internazionale “Supplementum Grammaticum Graecum” (diretto da F. Montanari, F. Montana, L. Pagani; editore: Brill, Leiden-Boston), vd. <https://brill.com/view/serial/SGG>

Partecipazione, come referente scientifico e membro del comitato organizzativo, alle attività del gruppo di ricerca, caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale che ha fondato e organizza la Scuola Estiva, *L’erudizione nella Grecia antica. Esegesi, lessicografia, grammatica*, <https://portale.unibas.it/site/home/didattica/scuola-estiva-letteratura-erudita-antica.html>

Componente del gruppo di ricerca internazionale che lavora sul “Lessico di Cirillo”, e coinvolge le sedi universitarie di Basilicata, Messina, Verona, Amburgo, Tracia.

Partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale

Partecipazione a:

PRIN 1998

Coordinatore scientifico: E. Degani

Responsabile scientifico: E. Degani

Ateneo/Ente: Università degli Studi di Bologna

Protocollo: 9810032912\_001

Area: Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche

Durata: 24 mesi

Titolo: Il testo teatrale greco: la sua storia e le sue interpretazioni.

PRIN 2000

Coordinatore scientifico: E. Degani

Responsabile scientifico: E. Degani

Ateneo/Ente: Università degli Studi di Bologna

Protocollo: MM10031588\_001

Area: Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche

Durata: 24 mesi

Titolo: Il testo teatrale greco: la sua storia e le sue interpretazioni.

PRIN 2002

Coordinatore scientifico: F. Montanari

Responsabile scientifico: C. Neri

Ateneo/Ente: Università degli Studi di Bologna

Protocollo: 2002102527\_003

Area: 10

Durata: 24 mesi

Titolo: Ricognizioni bibliografiche sulla lirica greca arcaica e classica e sulla poesia ellenistica per la banca dati dell'Année Philologique.

PRIN 2004

Coordinatore scientifico: G. Mastromarco

Responsabile scientifico: R. Tosi

Ateneo/Ente: Università degli Studi di Bologna

Protocollo: 2004100014\_003

Area: 10

Durata 24 mesi

Titolo: Esegesi antica, fortuna e tradizione di testi teatrali greci.

PRIN 2008

Coordinatore scientifico: G. Mastromarco

Responsabile scientifico: R. Tosi

Ateneo/Ente: Università degli Studi di Bologna

Protocollo: 2008NFYHTF\_005

Area: 10

Durata: 24 mesi

Titolo: I testi teatrali greci: esegesi antica, fortuna e tradizione.

PRIN 2022

Principal Investigator: G. Ucciardello

Substitute Principal Investigator, responsabile di unità di ricerca dell'Università degli Studi della Basilicata: Elena Esposito

Ateneo/Ente: Università degli Studi della Basilicata / Messina / Verona  
CUP C53D23006710006

Area: 10

Durata: 24 mesi

Titolo: *PatriarX. Paths of the transmission of Saint Cyril's Lexicon.*

PNRR 2023-2025

Coordinatore scientifico: A. Di Muro

Ateneo/Ente: Università degli Studi della Basilicata / Calabria

CUP C43C22000400006

Codice progetto MUR: ECS\_0000009

Durata: 36 mesi

Titolo: *Tech4You. Technologies for climate change adaptation and quality of life improvement (PP 4.1.1).*

Responsabilità scientifica per  
progetti di ricerca  
internazionali e nazionali,  
ammessi al finanziamento  
sulla base di bandi  
competitivi

Responsabile scientifico, per l'ambito di Lingua e letteratura greca, del Progetto *DiABasi (Discovering Ancient cities of Basilicata)*. Bando AIM (Attrazione e Mobilità internazionale), all'interno del PON 2014-2020 (PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE ricerca e innovazione – DM 407, 27/2/2018), di cui è risultata vincitrice (con A.S. Lewin e M.C. Monaco – Unibas), con assegnazione di 3 posizioni RTDa, di cui 1 in Lingua e letteratura greca.

POT 2017-2018; 2019-2020

Vincitrice (con gli atenei partner) e referente scientifico d'Ateneo (nomina con DR del 23/4/2019) per l'Area Umanistica (L-10, L-1) dei Piani di Orientamento e Tutorato (POT 2017-2018; 2019-2020) e più specificamente per il progetto nazionale, coordinato dall'Università degli Studi di Salerno, "LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La rete di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende", ammesso al cofinanziamento (DM n. 359 del 4/3/2019).

POT 2021-2023

Vincitrice (con gli atenei partner) e referente scientifico – per la L-10 del Dipartimento di Scienze Umane poi Dipartimento per l'Innovazione Umanistica Scientifica e Sociale dell'Università degli Studi della Basilicata – dei Piani di Orientamento e Tutorato (POT 2021-2023), con il progetto nazionale, coordinato da Sapienza Università di Roma, "SUL – Scuola e Università per Lettere. Strategie per l'orientamento scolastico e per il tutorato universitario", ammesso al cofinanziamento (DM n. 1327 del 10/8/2023).

PRIN 2022

Vincitrice Bando PRIN 2022 - CUP C53D23006710006: ruolo di Substitute Principal Investigator, responsabile di unità di ricerca dell'Università degli Studi della Basilicata. Progetto *PatriarX. Paths of the transmission of Saint Cyril's Lexicon* (con le Università degli Studi di Messina e di Verona).

Principali partecipazioni  
come relatrice a  
convegni/seminari/  
iniziativa di carattere scientifico  
in Italia o all'estero

14-15/5/2004 Relatrice nel convegno: "Posidippo e gli altri" (Sapienza Università di Roma), con la relazione *Posidippo, Eronda e l'arte tolemaica*.

1-7/8/2004 Relatrice in: "24th International Congress of Papyrology" (Helsinki 1-7 Agosto 2004), con la relazione *Lessici antichi su papiro. Il progetto Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP)*.

20/12/2007 Relatrice nel convegno: "Hermeneuein. Tradurre il greco" (Bologna), con la

relazione *Tradurre la poesia ellenistica*.

2-5/9/2008 Relatrice nel convegno internazionale: “La parola del poeta e la parola dell’interprete. Eruditi e grammatici nella cultura greca antica” (Fondation Hardt, Genève), con la relazione *Frammenti di lessicografia greca nei papiri*.

13/11/2008 Relatrice all’interno del ciclo di lezioni: “La Musa sottile. Poesia colta e tradizione popolare fra IV e III secolo a.C.” (Reggio Emilia), con la relazione *Spettacoli ‘popolari’ nell’Egitto ellenistico-romano*.

30/11/2011 Relatrice nel convegno: “*Tu lascerai ognе cosa dilecta*. L’esilio nella letteratura classica, moderna e contemporanea” (Potenza), con la relazione *L’esilio nel teatro tragico greco del V sec. a.C.: alcune riflessioni*.

27/5/2014 Relatrice: *La lessicografia greca su papiro: questioni esegetiche e metodologiche* (lezione per il Dottorato in Filologia e Storia del Mondo Antico, Sapienza Università di Roma).

28/1/2015 Relatrice: *Prodotti dell’esegesi antica: i lessici greci su papiro* (seminario di studio, Università degli Studi di Napoli “Federico II”).

10-11/3/2015 Relatrice nel convegno: “Riuso, riciclo e reinvenzione dall’antichità ad oggi” (Potenza), con la relazione *Riuso di libri e documenti nell’Egitto greco-romano*.

19/12/2016 Relatrice: *Lavorare con i papiri* (lezione per AICC-Bologna).

8-9/3/2017 Partecipazione a *Supplementum Grammaticum Graecum Workshop* (Genova), con E. Dettori, M. Elbers, C. Meliadò, F. Montana, F. Montanari, L. Pagani, S. Schorn, A. Tocco, G. Ucciardello; editore Brill, Leiden-Boston.

20/3/2018 Relatrice nell’ambito degli Incontri papirologici 2018 (Istituto Papirologico “Girolamo Vitelli” – Università degli Studi di Firenze), con la relazione *Un nuovo testo ‘letterario’ fra i papiri bolognesi*.

12-13/6/2018 Relatrice al convegno: “Letteratura e intervisualità fra Grecia e Roma. Literature and Intervisuality in Greece and Rome (II) - International Conference - Università degli Studi di Milano”, con la relazione *Words and Pictures: letteratura e arti figurative in epoca ellenistica*.

26/1/2019 Relatrice: *Un nuovo testo grammaticale tra i papiri bolognesi* (seminario di studio, Università degli Studi di Napoli “Federico II”).

3/4/2019 Relatrice alla Giornata di Studio-AICC: “La guerra e le sue vittime” (Potenza), con la relazione *Elena vittima e/o causa di guerra?*

17/5/2019 Relatrice: *Questioni di poetica ed estetica nei mimambi di Eronda* (seminario di studio, Sapienza Università di Roma).

28/7-3/8/2019, Relatrice in “29<sup>th</sup> International Congress of Papyrology” (Lecce), con la relazione *P. Heid. inv. 3069 verso: un lessico inedito*.

10/3/2020, Relatrice al convegno: “Dramatic Poetry in the Hellenistic Period and its Influence on later Greek and Latin Literature” – Universidade de São Paulo (Brazil), con la relazione *Il mimo greco di età ellenistico-romana: nuove prospettive di indagine alla luce dei recenti ritrovamenti papiracei* (modalità telematica).

5/5/2020, Relatrice all'interno di "Molte pagine da aprire. Ciclo di incontri di Letteratura greca" a c. di F. Montanari, L. Pagani, S. Perrone (Università degli Studi di Genova), con la relazione *Il teatro mimico di età ellenistico-romana: tradizione, conservazione e perdita* (modalità telematica).

12/3/2021 Relatrice: *Il revival del mimo in epoca ellenistica: testi e contesti* (seminario di studio AICC, Università degli Studi di Salerno, modalità telematica).

13/4/2021 Relatrice alla "Jornada de Estudos sobre o Período Helenístico da UFRJ: A Poesia Dramática – Rio de Janeiro", con la relazione *Il mimo greco di età ellenistico-romana: nuove acquisizioni, nuove prospettive di ricerca* (modalità telematica).

11-13/11/2021 Relatrice al convegno internazionale: "Lampada tradere. Lexica, Scholia, Encyclopedias, Epithomes, Anthologies: The Indirect Transmission of Classical Texts in Antiquity and the Middle Ages" (Merano), con la relazione *The Greek papyrus lexica in the tradition and understanding of ancient texts*.

20/4/2022 Chair dell'incontro internazionale, *Greek Culture in Hellenistic Egypt* – University of Cassino and Southern Latium.

2/5/2022 Relatrice: *Letteratura, arti figurative e potere in epoca ellenistica: alcune riflessioni* (seminario di studio, Sapienza Università di Roma).

25/5/2022 lezione dal titolo, *La poesia d'amore nella Grecia antica*, presso il Liceo "G. Solimene" – Lavello.

28/9/2022 lezione dal titolo, *Rinso di libri e documenti nell'Egitto greco-romano*, in presenza degli studenti del Liceo classico "Q. Orazio Flacco" (Potenza), presso il Polo Bibliotecario di Potenza all'interno di *Superscience me – Notte della Ricerca*.

22-27/8/2022 Relatrice in: "24<sup>th</sup> International Congress of Byzantine Studies", con la relazione *Cyril's Lexicon in the Papyri* (Venezia-Padova).

13/7/2023 Relatrice all'interno della Scuola Estiva: "L'erudizione nella Grecia antica. Esegesi, lessicografia, grammatica", con la relazione (insieme a S. Perrone e F. Maltomini), *La letteratura erudita nei papiri* (Potenza 10-14 luglio 2023).

13/10/2023 Relatrice al convegno: "Nuovi studi sui papiri bolognesi" (Bologna), con la relazione *Tracce di studi grammaticali antichi in P.Bon. 27b verso + P.Bon. 8.*

23/2/2024 Relatrice all'interno dei Seminari di Antichistica, con la relazione *Le alterne vicende del mimo greco: recenti acquisizioni e nuove tendenze di ricerca* (Università degli Studi Roma Tre).

27/5/2024 Relatrice: *Il "Lessico di Cirillo", i papiri e il progetto "PatriarX: Paths of the Transmission of Saint Cyril's Lexicon"* (seminario di studio, Università degli Studi della Basilicata, Potenza).

11/7/2024 Relatrice all'interno della Scuola Estiva: "L'erudizione nella Grecia antica. Esegesi, lessicografia, grammatica", con la relazione (insieme a S. Perrone e F. Maltomini), *La letteratura erudita nei papiri* (Pavia 8-12 luglio 2024).

21–23/10/2024 Relatrice all'incontro internazionale: "Die heutige Forschung an diesem greulichsten aller Wörterbücher": Das sogenannte Kyrill-Lexikon und neue Forschungswege – Attuali prospettive di ricerca e nuove metodologie di intervento, con una relazione sul Lessico di Cirillo e la tradizione papiracea (Villa Vigoni – Como)

3-5/12/2024 Chair dell'incontro internazionale, *Poesia erudita, tradizioni popolari e cultura dell'orality in età ellenistica – Erudite poetry, popular traditions, and oral culture in the Hellenistic period* (Università degli Studi dell'Aquila).

8-9/4/2025 Relatrice all'incontro internazionale “Cirillo e gli altri. Confronti e contatti nella produzione lessicografica greca” con la relazione (insieme a C.N. Benvenuto), *Le più antiche fasi della tradizione del «Lessico di Cirillo»: il papiro di Nessana II 8 e il codice Bremensis C 11* (Università degli Studi di Messina).

1/7/2025 relatrice al seminario di studio, *i più antichi dizionari greci e il loro valore storico-culturale* (lezione per il dottorato Ramus – Ricerche e Studi sull'Antichità, il Medioevo e l'Umanesimo, Università degli Studi di Salerno).

29-30/8/25 Chair della sessione Philology, e relatrice all'incontro internazionale “*Cyril Reconnected: Transmission, Technology and Material Traces*” con la relazione (insieme a C.N. Benvenuto), *Cyrillus Antiquior. The Earliest Stages of the Circulation and Tradition of the “Lexicon of Cyril”* (Atene).

15-19/9/25 Relatrice all'interno della Scuola Estiva: “L'erudizione nella Grecia antica. Esegesi, lessicografia, grammatica”, con la relazione (insieme a S. Perrone e F. Maltomini), *La letteratura erudita nei papiri* (Roma 15-19 settembre 2025).

Principali organizzazioni di convegni/seminari/ iniziative di carattere scientifico in Italia o all'estero

19/4/2001 Con la redazione di «Eikasmós» organizzazione di: “Da ΑΙΩΝ a ΕΙΚΑΣΜΟΣ”. Giornata di studio sulla figura e l'opera di Enzo Degani (Bologna).

20/12/2007 Con la redazione di «Eikasmós» e la Consulta Universitaria del Greco organizzazione del convegno: “*Hermeneuein. Tradurre il greco*” (Bologna).

30/11/2011 Con il Dipartimento di Studi Letterari e Filologici dell'Università della Basilicata organizzazione del convegno: “*Tu lascerai ogne cosa diletta. L'esilio nella letteratura classica, moderna e contemporanea*” (Potenza).

Dal 1/10/2012 al 2021 Con il Dipartimento di Studi Letterari Linguistici e Storico-Filosofici e poi con il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata organizzazione dei Seminari di Archeologia e Cultura Classica.

19-20/5/2015 Presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata, organizzazione e partecipazione a: Esercitazioni di Papirologia letteraria (con R. Luiselli, Sapienza Università di Roma).

11/8/2015 Con il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata: collaborazione alla giornata inaugurale della mostra archeologica "Ritorno ad Anxia" (Anzi – Palazzo La Fenice, 11 agosto-11 settembre 2015).

31/5-1/6/2016 Presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata, organizzazione e partecipazione a: Seminari di Papirologia (con R. Luiselli, Sapienza Università di Roma, F. Maltomini, Università degli Studi di Firenze, G. Del Mastro, Università degli Studi di Napoli "Federico II", R. Carlesimo, Università degli Studi della Basilicata).

23/5/2017 Presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata, organizzazione e partecipazione a: Seminari di Papirologia (con M. Magnani, Università degli Studi di Parma e Roberta Carlesimo, Università degli Studi della Basilicata).

22/11 e 1/12 2017 Organizzazione (membro del Comitato Scientifico) delle giornate di Studio-AICC, *Una scuola buona. Passato, presente, futuro dell'insegnamento umanistico* (Università degli Studi della Basilicata).

3/4/2019 Organizzazione (membro del Comitato Scientifico) della Giornata di Studio-AICC: "La guerra e le sue vittime" (Potenza, Liceo Classico "Q.O. Flacco").

20-21/3/2019 Presso il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università della Basilicata, organizzazione e partecipazione a: Seminari di Papirologia (con D. Colomo, Oxford University e R. Carlesimo, Università degli Studi della Basilicata).

5/11/2020, Organizzazione e partecipazione all'incontro "AD ASTRA – Iniziativa di orientamento alle professioni per i laureati triennali di Studi Umanistici".

28/10/2021 Organizzazione (membro del Comitato Scientifico) della Giornata in onore di C. Di Giovine, *O dulces comitum valete coetus*. Omaggio a C.V. Di Giovine (Dipartimento di Scienze Umane, Università degli Studi della Basilicata)

7/4/2022 Organizzazione (Membro del Comitato scientifico) della giornata di studio "Il latino e la sua eredità", evento promosso dal Dipartimento di Scienze Umane, sotto il patrocinio di Associazione Italiana di Cultura Classica, Consulta Universitaria di Studi Latini, Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata e Regione Basilicata.

10-14/7/2023 Coordinatrice della I edizione della Scuola Estiva, *L'erudizione nella Grecia antica. Esegesi, lessicografia, grammatica* (Dipartimento di Scienze Umane, Università degli Studi della Basilicata – Potenza), <https://portale.unibas.it/site/home/didattica/scuola-estiva-letteratura-erudita-antica.html>

27/5/2024 Organizzatrice dell'incontro di studi sul progetto *PatriarX: Paths of the Transmission of Saint Cyril's Lexicon* (Università degli Studi della Basilicata, Potenza).

Attività di ricerca e formazione  
presso qualificati atenei  
e Istituti di ricerca  
in Italia e/o all'estero

2000 Attività di ricerca presso la Fondation Hardt (pour l'étude de l'antiquité classique) Genève (30 aprile-27 maggio 2000).

2001, 2002 Attività di ricerca e formazione presso Oxford University, con partecipazione ai corsi di papirologia letteraria e documentaria (proff. D. Obbink; A. Bowman, N. Gonis).

2003 Partecipazione al I Seminario Papirologico Fiorentino, "L'amministrazione della terra statale e la gestione della proprietà fondiaria nell'Egitto romano attraverso i documenti dell'archivio di Eronino" (lezioni teoriche ed esercitazioni pratiche di restauro e trascrizione di papiri documentari inediti, Firenze, 17-26 settembre 2003).

2004 Partecipazione al II Seminario Papirologico Fiorentino, "Papiri inediti delle Collezioni fiorentine" (lezioni teoriche ed esercitazioni pratiche di restauro e trascrizione di papiri documentari inediti, Firenze, 15-23 settembre 2004).

2011 Borsa di studio per la partecipazione al Workshop EpiDoc/SoSOL (Bologna, 10-14 gennaio 2011), tenuto da J. Cowey e F. Feraudi (Università di Heidelberg) in collaborazione con L. Criscuolo e l'Istituto di Studi Superiori dell'Alma Mater Studiorum – Università di Bologna, con edizione digitale dei seguenti testi: O.Claud. IV 633, 651, 672, 679, 692, 700, 710, 729; P. Louvre 2,126.

## Principal pubblicazioni

Settori di interesse specifico: poesia e teatro ellenistici, testi esegetici e più specificamente lessicografici trasmessi dai papiri.

- Recensione a *Filostrato. Eroico*, a c. di V. Rossi, Venezia 1997, «Eikasmós» VIII (1997) 324-326.
- *Mim.Pap. fr. 7,16 Cunnigham*, «Eikasmós» X (1999) 163-165.
- *A proposito di una nuova edizione di Eronda*, «Eikasmós» XI (2000) 219-234.
- Recensione a S. Grimaudo, *Misurare e pesare nella Grecia antica. Teorie storie ideologie*, Palermo 1998, «Eikasmós» XI (2000) 444-446.
- *Allusività epica e ispirazione giambica in Herond. 1 e 8*, «Eikasmós» XII (2001) 141-159.
- Recensione a *Mimi greci in Egitto. Charition e Moicheutria*. Introd., trad., comm. a c. di M. Andreassi, Bari 2001, «Eikasmós» XII (2001) 456-461.
- Recensione a M<sup>a</sup> Del Amor López Jimeno, *Nuevas Tabellae Defixionis Áticas*, Amsterdam 1999, «Eikasmós» XII (2001) 449s.
- *Il pubblico del mimo popolare nell'Egitto tolemaico: Dryton e il Grenfellianum*, «Eikasmós» XIII (2002) 199-214.
- *Posidippo. PMil.Vogl. VIII 309, col. III 14-19 = 17 A.-B.*, «Eikasmós» XIII (2002) 169-175.
- Recensione a *Intertextualidad en las Literaturas Griega y Latina*, Madrid 2000, «Eikasmós» XIII (2002) 385-390.
- Eronda, *Saba e il monello Cottalo: storia e modi di una riscrittura* (con F. Condello), «Studi e Problemi di Critica testuale» LXVII (2003) 43-69.
- Voci per l'Enciclopedia dell'antico, a cura di F. Montanari ([http://www.pianetascuola.it/risorse/media/secondaria\\_secondo/greco/enciclopedia\\_antico/enciclopedia\\_home.html](http://www.pianetascuola.it/risorse/media/secondaria_secondo/greco/enciclopedia_antico/enciclopedia_home.html)):
  - Afrodite, Agave, Antigone, Apollo, Apsirto, Argo, Argonauti, Armonia, Artemide, Atena, Atridi, Cassandra, Clitemnestra, Colchide, Crono, Ecate, Ecuba, Eeta, Elena, Elettra, Erinni, Eteocle, Ettore, Fedra, Giasone, Glauce, Ippolito, Menelao, Neottolemo, Nesso, Oreste, Pelia, Pilade, Polissena, Scilla, Nutrice, Prologo, Cavea, Alassi, Apollodoro di Atene, Pseudo-Apollodoro, Apollonio Rodio, Cratino, Eschilo, Eupoli, Iperide, Ipponatte, Neofrone, Teocrito, Antilabe, Catalettico, Correptio epica, Extra metrum, Prodelisione, Sinalefe o Sinectonesi, sinizesi, Strofe o Stanza, Triade epodica, Corruttela, Espunzione, Lezione, Spurio, Variante, Lacuna, Contrazione, Monometro, Amebeo, Commo, Parodo, Esodo, Sticomitia, Codice, Papiro.
  - Curatela di Filologia e Storia. Scritti di Enzo Degani, I-II, Hildesheim-Zürich-New York, 2004.
  - *Il lamento dell'esclusa (in margine alla protagonista del Grenfellianum)*, «Prometheus» XXX (2004) 235-245.
  - Cura redazionale del volume *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP)* I.1/1 (Aeschines-Alcaeus), edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, München-Leipzig 2004 ed edizione di:
    - Aeschines, 3-11;
    - *P.Oxy. XX 2259 fr. 1*, 66-69;
    - *P.Hibeh II 172, col. I 18*, col. II 1, 71s.
    - *Posidippo, Eronda e l'arte tolemaica* in AA.VV., *Posidippo e gli altri. Il poeta, il genere, il contesto culturale e letterario*, «Atti dell'incontro di studio. Roma, 14-15 maggio 2004», a c. di M. Di Marco, B.M. Palumbo, E. Lelli, «ARF» VI (2004) 191-202.
    - Recensione a K. Vandorpe, *The Bilingual Family Archive of Dryton, His Wife Apollonia and Their Daughter Semouthis*, Brussel 2002, «Eikasmós» XV (2004) 581-584.
    - *Il Fragmentum Grenfellianum (P. Dryton 50)*. Introduzione, testo critico, traduzione e commento, Bologna 2005.
    - *P. Oxy. XVII 2087 e una citazione dal ΠΕΡΙ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ di Aristotele*, «ZPE» CLIV (2005) 79-85.

- *P.Oxy. XV 1802, fr. 3 c. II 21s.*, «Eikasmós» XVII (2006) 307-310.
- Cura redazionale (cf. Criteri editoriali, pp. VI-VIII) del volume *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP)* I.1/4 (Aristophanes-Bacchylides),edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, München-Leipzig 2006 ed edizione delle seguenti voci di lessico:
  - *P.Berol. inv. 9965*, 235;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. I 19-20*, 238s.;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. I 16-17*, 81-83;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. I 21-27*, 146-148;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 12-13*, 155s.;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 17*, 67;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 18-19*, 41-44;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 20-21*, 219-221;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 31-32*, 222s.;
  - *P.Oxy. XV 1802, fr. 2, col. I 8*, 265;
  - *P.Oxy. XV 1802, fr. 3, col. II 21-22*, 251-253;
  - *P.Oxy. XV 1802, fr. 3, col. III 4*, 254;
  - *P.Oxy. XV 1802, fr. 3, col. III 5-7*, 258s.;
  - *P.Oxy. XV 1802, fr. 3, col. III 8-9*, 271;
  - *P.Oxy. XV 1803, fol. 1 r*, 9-16, 68s.;
  - *P.Oxy. XV 1803, fol. 1 v*, 1-4, 75s.;
  - *P.Oxy. XVII 2087, col. II 6-10*, 255-257;
  - *P.Oxy. XVII 2087, col. II 42-44*, 248-250;
  - *P.Sorb. I 7, col. II 4*, 231s.;
  - *P.Sorb. I 7 col. III 1*, 233s.;
  - *P.Hibeh II 172, col. I 4, 19, II 8, III 9, V, 10*, 302s.
  - *Lessici antichi su papiro. Il progetto Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP)*, in «Proceedings of the 24th International Congress of Papyrology, Helsinki 1-7 August 2004», I, Ed. by J. Frösén, T. Purola, E. Salmenkivi, Helsinki 2007, 279-290.
  - Recensione ad A. Romano, *I segni nel papiro ercolanese 1497 (Philodemus De musica, liber IV)*, «Eikasmós» XIX (2008), 586-589.
  - *Note a margine di P. Oxy. XV 1802 + LXXI 4812*, «Eikasmós» XX (2009), 273-281.
  - *Fragments of Greek Lexicography in the Papyri*, «TC» I.2 (2009), 255-297.
  - Cura redazionale del volume *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris reperta (CLGP)* II/4 (*Commentaria in Adespota: Comoedia et Mimus*),edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, cur. S. Perrone, Berlin 2009, VI-IX.
  - *Tradurre la poesia ellenistica e Bibliografia*, in AA.VV., *Hermeneuein. Tradurre il greco*, a c. di C. Neri e R. Tosi, con la collab. di V. Garulli, Bologna 2009, 127-147 e 249-271.
  - *Herodas and the Mimes*, AA.VV., *A Companion to Hellenistic Literature*, Ed. by J. Clauss-M. Cuypers, Malden 2010, 267-281.
  - Pubblicazione di papiro inediti: 3. *Frammenti di commentario (PSI inv. 90)*; 7. *“Acta Alexandrinorum” (PSI inv. 123)*; 8. *Frammento di prosa (PSI inv. 209)*; 9. *Frammento di prosa (PSI inv. 50)*, «Comunicazioni dell’Istituto Papirologico “G. Vitelli”» VIII (2010) 10-16; 54-60; 61-65; 66-68.
  - Recensione a *The Oxyrhynchus Papyri*, LXXI, Ed. with Translations and Notes by R. Hatzilambrou, P.J. Parsons and J. Chapa, London 2007, «CR» 2010, 285-288.
  - Recensione ad A. Travaglione, *Catalogo descrittivo dei Papiro Ercolanesi*, Napoli 2008, «Eikasmós» XXI (2010), 606-608.
  - *Da Alessandria a Babilonia*, «Eikasmós» XXII (2011) 524-530.
  - † C. Austin, *Bibliographie 1964-2010*, (a c. di E. Esposito, V. Garulli, C. Neri), «Eikasmós» XXII (2011) 351-373.
  - (Edizione di papiro inedito) *P. Brux. inv. E. 5927 r* (= *P.Oxy. III 416 r*), «CE» LXXXVI (2011), fasc. 171-172, 205-222, doi: 10.1484/J.CDE.1.102487.

- Cura redazionale del volume *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP)* I.1/3 (*Apollonius Rhodius-Aristides*), edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, Berlin-Boston 2011, VI-IX.
- In *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP)* I.1/4 (*Aristophanes-Bacchylides*), edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, W. De Gruyter, Berlin-Boston 2012 (ed. alt.), edizione di:
  - *P.Berol. inv. 9965, col. II 7 e 20*, 235s.;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. I 19-20*, 239s.;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. I 16-17*, 81-83;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. I 21-27*, 146-148;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 12-13*, 155s.;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 17*, 67;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 18-19*, 41-44;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 20-21*, 219-221;
  - *P.Oxy. XV 1801, col. II 31-32*, 222s.;
  - *P.Oxy. XV 1802 + LXXI 4812, fr. 2, col. I 8*, 267;
  - *P.Oxy. XV 1802, fr. 3, col. II 21-22*, 253-255;
  - *P.Oxy. XV 1802 + LXXI 4812, fr. 3 col. III 4*, 256;
  - *P.Oxy. XV 1802 + LXXI 4812, fr. 3 col. III 5-7*, 260s.;
  - *P.Oxy. XV 1802 + LXXI 4812, fr. 3 col. III 8-9*, 273;
  - *P.Oxy. XV 1803, fol. 1 r*, 9-16, 68s.;
  - *P.Oxy. XV 1803, fol. 1 v*, 1-4, 75s.;
  - *P.Oxy. XVII 2087, col. II 6-10*, 257-259;
  - *P.Oxy. XVII 2087, col. II 42-44*, 250-252;
  - *P.Sorb. I 7, col. II 4*, 231s.;
  - *P.Sorb. I 7 col. III 1*, 233s.;
  - *P.Hibeh II 172, col. I 4, 19, II 8, III 9, V, 10*, 304s.;
  - *P.Hibeh II 172, col. I 15*, 237;
  - *P.Hibeh II 172, col. V 2*, 269.
- *Intrattenimenti e spettacoli nell'Egitto ellenistico-romano. A proposito di una recente pubblicazione*, «AOFL» VII/2 (2012) 203-217 (<http://annali.unife.it/lettere/>).
- *Un nuovo lemma omerico in P. Hib. II 175*, «Eikasmós» XXIII (2012) 185-189.
- Recensione a G. Ucciardello, *Hypomnemata papirocei e lessicografia. Tra Alessandria e Bisanzio*, «Eikasmós» XXIV (2013) 506-509.
- (Edizione di papiro inedito) *1613. Lista di parole*, in *Papiri della Società Italiana*, XVI, a c. di G. Bastianini, F. Maltomini, G. Messeri, Firenze 2013, 139-147.
- *O. Berol. inv. 12605 ricon siderato: testo, traduzione e commento*, «Eikasmós» XXV (2014) 159-175.
- Recensione a F. Pordomingo, *Antologías de época helenística en papiro*, Firenze 2013, «Eikasmós» XXVI (2015) 487-490.
- *Alexis*, in *Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP)* I.1/2.2 (*Alexis-Anacreon*), edd. G. Bastianini, M. Haslam, H. Maehler, F. Montanari, C. Römer, adiuv. M. Stroppa, W. De Gruyter, Berlin-Boston 2016, 3-17.
- *P.Berol. inv. 11647: scholia minora al V libro dell'Iliade*, in *E sì d'amici pieno*. Omaggio di studiosi italiani a Guido Bastianini per il suo settantesimo compleanno, a c. di A. Casanova-G. Messeri-R. Pintaudi, *Papyrologica Florentina* XLV, Firenze 2016, 207-215.
- Recensione a J.-L. Fournet-A. Tihon (edd.), *Conformément aux observations d'Hippocrate: le Papyrus Fonad inv. 267 A. Annex* by R. Mercier, Louvain-Paris, Louvain-La-Neuve 2014, «Adamantius» XXII (2016) 626s.
- *Tra Filologia e grammatica. Ricerche di papirologia e lessicografia greca*, con una prefazione di R. Tosi, Bologna 2017.
- Recensione a G. Del Mastro, *Titoli e annotazioni bibliologiche nei papiri greci di Ercolano*. Cronache Ercolanesi, Napoli 2014, «Prometheus» XLIV (2018) 296-300.

- *P.Oxy. XVII 2087, col. II 27-30, 31-33, 40-41; P.Berol. inv. 13360, 1-5, in Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP) I.2/6 (Galenus-Hipponax), edd. G. Bastianini, D. Colomo, F. Montana, F. Montanari, M. Haslam, C. Roemer, Berlin-Boston 2018, 31-35; 90-92.*
- *Andron; O. Berol. inv. 12605, 5-9; P. Hib. II 175, fr. 1, in Commentaria et Lexica Graeca in Papyris Reperta (CLGP), I.1.2.3 (Andron-Antipho), edd. G. Bastianini, D. Colomo, F. Montana, F. Montanari, M. Haslam, C. Roemer, Berlin-Boston 2020, 3s.; 85-89; 90.*
- (Edizione di papiro inedito) *P. Heid. inv. 3069r: un lessico inedito, «Eikasmós» XXXI (2020) 201-222.*
- *Zoticus, in F. Montanari-F. Montana-L. Pagani (edd.), Thirteen Ancient Greek Grammarians: Aelianus, Antipater, Basilius, Callias, Cratinus, Didymus Musicus, Heraclides Minor, Latinus, Menophanes, Nicocles Lacon, Panaetius Iunior, Ptolemais, Zoticus, Supplementum Grammaticum Graecum 5, Leiden 2021, 227-232.*
- *Il mimo greco di età ellenistico-romana: nuove prospettive di indagine alla luce dei recenti ritrovamenti papiroacei / The Greek mime in the Hellenistic and Roman age: new insights from recent papyrus findings in F. Rodrigues Junior-R. Guggenberger- B. Battistin Sebastiani (coords.) A produção dramática no Período Helenístico e sua Influência na Literatura greco-Latina Posterior (vd. <http://monographs.uc.pt/iuc/catalog/series/classica-digitalia>), Coimbra 2023, 145-173.*
- *Walter Headlam (1860-1908) in M. Capasso (ed.), Hermae. Scholars and Scholarship in Papyrology, V, Pisa-Roma 2023, 47-62.*
- *The contribution of Greek papyrus lexica to the tradition and understanding of ancient texts, in Treasuries of Literature, ed. by F. Montanari and A. Rengakos, Berlin-Boston 2024, 43-74.*
- *Un antico frammento dell'ancora inedito "Lessico di Cirillo"? P. Rain. Unterricht 142, «Eikasmós» XXXV (2024) 297-311.*

## ULTERIORI TITOLI ed ELEMENTI DI QUALIFICAZIONE ACCADEMICA, DIDATTICA e SCIENTIFICA

Attività accademiche istituzionali, organizzative, di servizio agli studenti, al Corso di Studi, al Dipartimento e all'Ateneo

### 2012-2013

- Membro della Commissione per l'Orientamento e il Tutorato – Università degli Studi della Basilicata.

- Membro della Commissione per i Test di Ingresso – Università degli Studi della Basilicata.

### 2013-2014

- Componente del Consiglio del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché di varie commissioni (Commissione Paritetica, Tutor, Responsabile per i piani di studio, Referente per il Gruppo del Riesame).

### 2014-2015

- Componente del Consiglio del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché di varie commissioni (Commissione Paritetica, Tutor, Responsabile per i piani di studio, Referente per il Gruppo del Riesame).

- Membro dell'Albo dei Revisori per i programmi di ricerca ministeriali.

- Membro della Commissione TFA per la classe A 52 – Università degli Studi della Basilicata.

### 2015-2016

- Coordinatrice del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché componente di varie commissioni (Tutor, Referente per il Gruppo del Riesame e Assicurazione della Qualità).

- Presidente della Commissione per i Test di Ingresso – Università degli Studi della Basilicata.
- Membro dell’Albo dei Revisori per i programmi di ricerca ministeriali.

**2016-2017**

- Coordinatrice del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché componente di varie commissioni (Tutor, Componente del Gruppo del Riesame e Assicurazione della Qualità).
- Membro del Consiglio del Master Universitario di I livello in Progettazione e comunicazione per i patrimoni culturali – Università degli Studi della Basilicata.
- Membro della Commissione per la progettazione della Laurea Magistrale in Filologia Classica e Moderna (LM 14-LM 15), attivata per l’a.a. 2017-2018.

**2018**

- Coordinatrice del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché componente di varie commissioni (Tutor, Componente del Gruppo del Riesame e Assicurazione della Qualità).
- Responsabile per il Dipartimento di Scienze Umane dell’Università della Basilicata del Protocollo d’intesa fra il Dipartimento di Scienze Umane dell’Università della Basilicata, in collaborazione con l’Istituto Internazionale “J. Maritain” di Roma (<https://istituto.maritain.net>), e City of Peace for Children Foundation Basilicata (<http://www.cityofpeace.it/index.php/it/>), finalizzato alla realizzazione di attività e progetti culturali, educativi, studio e formativi volti alla diffusione delle tematiche del rispetto dei diritti umani.

**2019**

- Coordinatrice del Corso di Laurea in Studi Umanistici, nonché componente di varie commissioni (Tutor, Componente del Gruppo del Riesame e Assicurazione della Qualità).
- Referente scientifico d’Ateneo (nomina con DR del 23/4/2019) per l’Area Umanistica (L-10, L-1) dei Piani di Orientamento e Tutorato (POT 2017-2018; 2019-2020) e più specificamente per il progetto nazionale, coordinato dall’Università degli Studi di Salerno, “LabOr, il laboratorio dei saperi umanistici. La reti di orientamento, tutorato e opportunità tra università, scuola e aziende”, ammesso al cofinanziamento (DM n. 359 del 4/3/2019).

**2021**

- Dal 18/10/2021 al 2024 Presidente della Commissione Paritetica Docenti Studenti, Dipartimento di Scienze Umane – Università degli Studi della Basilicata.

**2022**

- Nomina alla Presidenza della Commissione di Dipartimento per il coordinamento delle iniziative di orientamento (9/11/2022; 14/11/2023).
- Referente del Corso di studio per la comunicazione sulle pagine web (nomina 25/10/2022).
- Dal 2022 Membro del Comitato di coordinamento regionale per la “Certificazione Linguistica di Latino” (nomina in data 16/5/2022).

**2023**

- Dal 2023 ad oggi rappresentante AREA 10 CUN nella commissione Assegni di Ricerca di Ateneo (nomina con DR del 23/3/2023, triennio 2023-2025).
- Dal 2023 ad oggi referente scientifico – per la L-10 del Dipartimento di Scienze Umane poi Dipartimento per l’Innovazione Umanistica Scientifica e Sociale dell’Università degli Studi della Basilicata – dei Piani di Orientamento e Tutorato (POT 2021-2023), con il progetto nazionale, coordinato da Sapienza Università di Roma, “SUL – Scuola e Università per Lettere. Strategie per l’orientamento scolastico e per il tutorato universitario”, ammesso al cofinanziamento (DM n. 1327 del 10/8/2023).
- Componente, su indicazione del Dipartimento, del Gruppo di lavoro costituente il nuovo Dipartimento per l’Innovazione Umanistica, Scientifica e Sociale (DIUSS).
- Componente del Gruppo di lavoro per la denominazione del nuovo Dipartimento.

**2024**

- Dal 2024 Prorettrice alla comunicazione e alla valorizzazione dell’immagine dell’Ateneo (nomina con DR 4/4/2024).
- Dal 2024 Referente della Commissione Paritetica Docenti Studenti, per il Corso di Studi Umanistici del Dipartimento per l’Innovazione Umanistica, Scientifica e Sociale –

Affiliazione  
ad Associazioni, Centri e  
Consulte

Università degli Studi della Basilicata (nomina in data 14/11/2024).

- Dal 2010-2016 Membro dell'Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC - Delegazione di Bologna).
- Dal 2011 Membro della Consulta Universitaria del Greco (CUG).
- Dal 2011 Membro dell'Association International de Papyrologues (AIP).
- 2017 Socio Fondatore della Delegazione potentina dell'Associazione Italiana di Cultura Classica (AICC).
- Dal 2018 Membro della Consulta Universitaria di Papirologia (CUP).
- Dal 2019 Membro del Centro di Ricerca Interuniversitario I-LanD (Identity, Language and Diversity), Università degli Studi di Napoli “L'Orientale”, vd. <https://i-land-researchcentre.eu/members-i-land/>
- Dal 2022 componente della Giunta della Consulta Universitaria del Greco (CUG), in qualità di rappresentante dei Professori e delle Professoresse Associati/e.
- Dal 2024 membro dell'Associazione Culturale “Per Cia Vangi Drago. Studium: classici nel presente”.